

MALADIE DE PARKINSON – ÉCHELLE D'ÉVALUATION DES FONCTIONS COGNITIVES (PD-CRS)

1. MÉMOIRE VERBALE IMMÉDIATE

Instructions : Le participant ou la participante doit lire à haute voix les mots imprimés sur 12 cartes consécutives. L'exercice est répété à trois reprises. Le participant ou la participante doit évoquer le plus de mots possible après chaque lecture.

Notation : Un (1) point est accordé pour chaque mot évoqué. La note finale sera le nombre le plus élevé de mots évoqués lors d'un des essais (entre 0 et 12).

Mots évoqués	1	Mots évoqués	2	Mots évoqués	3
LUMIÈRE		ÉTOILE		LION	
SOIE		CRAVATE		ÉTOILE	
SABLE		PARFUM		BICYCLETTE	
CIL		LUMIÈRE		RIZ	
RIZ		BAGUE		TABLEAU	
CRAVATE		RIZ		LUMIÈRE	
TABLEAU		CIL		SABLE	
BICYCLETTE		SOIE		CRAVATE	
ÉTOILE		TABLEAU		BAGUE	
LION		SABLE		PARFUM	
BAGUE		BICYCLETTE		CIL	
PARFUM		LION		SOIE	
Note totale		Note totale		Note totale	

2. DÉNOMINATION D'IMAGE OU D'OBJET

Instructions : Le participant ou la participante doit nommer l'objet dessiné sur 20 cartes consécutives. L'exercice n'est ni chronométré ni répété. Aucun indice sémantique ou phonémique n'est donné. Si l'objet à nommer est présenté dans un contexte (bavette, boucle, crinière, hameçon, grelot et sabot), la partie du dessin à nommer peut être précisée par l'évaluateur ou l'évaluatrice.

Notation : Un (1) point est accordé pour chaque dessin correctement nommé (entre 0 et 20).

	Oui	Non		Oui	Non
BAVETTE	1	0	BOUCLE	1	0
CHANDELLE	1	0	CRINIÈRE	1	0
CERISE	1	0	HAMEÇON	1	0
TABOURET	1	0	TOURNEVIS	1	0
ANCRE	1	0	PARAVENT	1	0
TORTUE	1	0	ÉPINGLE DE SÛRETÉ	1	0
CERF-VOLANT	1	0	GRELOT	1	0
AQUARIUM	1	0	SABOT	1	0
AMPOULE	1	0	EXTINCTEUR	1	0
GITARE	1	0	VERROU	1	0
Note totale					

3. ATTENTION SOUTENUE

Instructions : Une série croissante de lettres et de chiffres est lue au participant ou à la participante, qui doit ensuite indiquer le nombre de lettres contenues dans chaque séquence. Dix séries de lettres et de chiffres sont présentées, divisées en cinq niveaux de complexité croissante. Au début de l'exercice, deux séries sont présentées à titre d'exemples. Les 10 séries doivent être administrées, même si le participant ou la participante n'est pas en mesure de donner la bonne réponse dans deux séries consécutives.

Fin de l'exercice : Aucune règle concernant l'interruption de l'exercice.

Notation : Un (1) point est accordé pour chaque bonne réponse (entre 0 et 10). Les deux exemples ne comptent pas dans la détermination de la note finale.

	Bonne réponse
2 L T (EXEMPLE)	2 lettres
8 A 9 (EXEMPLE)	1 lettre
2 P 6 5 4	1 lettre
3 A 6 K L	3 lettres
B 9 0 4 L T	3 lettres
3 C P 5 7 3	2 lettres
3 9 5 L 4 Z A	3 lettres
i 1 A S Q 4 1	4 lettres
7 5 D A 4 T B 2	4 lettres
9 6 8 4 3 7 L C	2 lettres
Z 4 9 A T D 3 8 4	4 lettres
9 5 M D 4 S C 3 E	5 lettres
Note totale	

4. MÉMOIRE DE TRAVAIL

Instruction : L'évaluateur ou l'évaluatrice lit à haute voix une série aléatoire de chiffres et de lettres dont la longueur varie entre 2 et 6 lettres et chiffres. Après chaque série, le participant ou la participante doit répéter les chiffres en premier, puis les lettres. L'exercice prend fin lorsque le participant ou la participante n'est pas en mesure de donner la bonne réponse dans deux séries consécutives. Au début de l'exercice, deux séries sont présentées à titre d'exemples.

Fin de l'exercice : Erreur dans deux séries consécutives.

Notation : Un (1) point est accordé pour chaque bonne réponse (entre 0 et 10). Les deux exemples ne comptent pas dans la détermination de la note finale.

	Bonne réponse
L 2 T (EXEMPLE) 8 A 9 (EXEMPLE)	2 L T 8 9 A
M 3 7 P	3 M 7 P
G 8 M 9 i 6	8 G M 6 9 i
T 0 4 A 7 V 6 J	0 4 A T 6 7 J V
M 6 4 N i 3 5 S G C	4 6 i M N 3 5 C G S
1 R 9 V B 3 M 2 7 4 Z 9	1 3 9 B R V 2 4 7 9 M Z
Note totale	

5 - 6. DESSINER ET REPRODUIRE UNE HORLOGE

5. DESSINER UNE HORLOGE

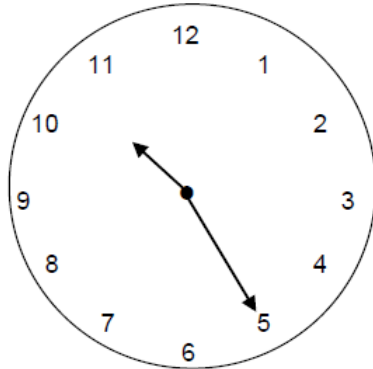
Instructions : Le participant ou la participante doit dessiner le cadran d'une horloge sur une feuille blanche et placer les aiguilles pour qu'elles indiquent « dix heures vingt-cinq ».

Notation : Un (1) point est accordé pour chaque élément dessiné correctement (entre 1 et 10).

6. REPRODUIRE UNE HORLOGE

Instructions : Le participant ou la participante doit reproduire l'horloge présentée.

Notation : Un (1) point est accordé pour chaque élément reproduit correctement (entre 1 et 10).



Grille de correction	Dessin		Reproduction	
	OUI	NON	OUI	NON
Le dessin ressemble à une horloge.				
L'horloge n'est pas divisée par lignes ou secteurs.				
Les nombres sont disposés de façon symétrique.				
Seuls les nombres 1 à 12 sont dessinés.				
Les nombres qui indiquent les heures sont écrits dans la bonne séquence.				
Seules les deux aiguilles sont dessinées.				
Les aiguilles de l'horloge sont représentées comme des flèches.				
L'aiguille qui indique l'heure est plus courte que celle qui indique les minutes.				
Aucun mot n'a été écrit.				
Le nombre « 25 » n'a pas été dessiné.				
Notation				

7. MÉMOIRE VERBALE - RAPPEL LIBRE DIFFÉRÉ

Instructions : Le participant ou la participante doit évoquer le plus de mots possible de la liste de mots présentée au tout début de l'évaluation.

Notation : Un (1) point est accordé pour chaque mot évoqué (entre 0 et 12).

Mots évoqués	
LUMIÈRE	
SOIE	
SABLE	
CIL	
RIZ	
CRAVATE	
TABLEAU	
BICYCLETTE	
ÉTOILE	
LION	
BAGUE	
PARFUM	
Note totale	

8. FLUENCE VERBALE ALTERNÉE

Instructions : Le participant ou la participante doit générer, en alternance, le plus grand nombre possible de mots différents qui commencent par la lettre « S » et de mots qui décrivent des articles vestimentaires, et ce, en 60 secondes. Il est interdit d'utiliser des noms propres ou de répéter le même mot avec une terminaison différente (p. ex. sable, sabler, sableuse).

Notation : Un (1) point est accordé pour chaque bonne réponse, soit lorsque le participant ou la participante maintient l'alternance entre les mots qui commencent par la lettre « S » et les mots qui décrivent des articles vestimentaires (entre 0 et 20).

Exemple : ... **sable**, *pantalons*, manteau, **soleil**, *robe*... Cinq mots ont été énoncés, mais l'alternance n'a été maintenue qu'à deux reprises (en caractères gras et en italiques). Dans ce cas, le nombre de bonnes réponses est donc 4.

Note totale	

9. FLUENCE VERBALE - ACTIONS

Instructions : Le participant ou la participante doit énumérer le plus grand nombre possible d'actions en 60 secondes (actions/verbes). L'utilisation de mots simples est encouragée, mais les actions décrites par plusieurs mots sont acceptables (p. ex. jouer au football). Par contre, les actions différentes qui utilisent le même verbe sont inacceptables (p. ex. jouer au football, jouer au tennis...); dans ces cas, une note sera accordée pour la première action seulement.

Notation : Un (1) point est accordé pour chaque bonne réponse (entre 0 et 30).

Note totale	

NOTES

Élément	Note
1. Mémoire verbale immédiate	
2. Dénomination d'image ou d'objet	
3. Attention soutenue	
4. Mémoire de travail	
5. Dessiner une horloge	
6. Reproduire une horloge	
7. Mémoire verbale - Rappel libre différé	
8. Fluence verbale alternée	
9. Fluence verbale - Actions	
NOTE POUR LE VOLET FRONTO-SOUS-CORTICAL	
NOTE POUR LE VOLET CORTICAL POSTÉRIEUR	
NOTE TOTALE	

Les notes de l'évaluation PD-CRS pour le volet sous-cortical et le volet cortical ont été obtenues en additionnant les notes brutes des éléments de chaque groupe. Les notes totales de l'évaluation PD-CRS ont été calculées en additionnant les notes pour le volet sous-cortical et le volet cortical.